

## Cécile Capponi

Maître de Conférences AMU – HDR

Marseille, le 2 mai 2019

Laboratoire d'Informatique et Systèmes (LIS) – équipe QARMA

CNRS UMR 7020 – Marseille

[cecile.capponi@lis-lab.fr](mailto:cecile.capponi@lis-lab.fr)

Objet : Collecte de photographies pour projet de recherche & confidentialité

Dans le cadre d'un projet de recherche avec une association artistique, dont je suis responsable scientifique, le laboratoire de recherche LIS est amené à collecter des données photographiques représentant le visage de citoyens, sous un ou plusieurs angles, chaque photographie exprimant au moins une émotion ressentie face à l'observation d'un tableau renaissance. Ces données serviront à entraîner un algorithme d'apprentissage automatique pour le calcul d'un modèle de reconnaissance d'émotions à partir de visages. Ce modèle ainsi appris sera alors utilisé pour guider une installation muséale.

De fait, ces données collectées par le LIS ne sont aucunement amenées à être diffusées ni publiées, mais seulement utilisées dans un processus calculatoire opéré par un serveur de calcul appartenant au LIS. Elles seront stockées sur dispositifs numériques appartenant au LIS.

En espérant vous voir nombreux à participer à ce projet Art-Sciences, nous communiquerons aux participants les jalons d'avancée de notre projet, si vous en exprimez la curiosité.

### Précision obligatoire :

Même si notre laboratoire met tout en œuvre pour protéger les données stockées sur disque d'intrusion tiers, aucune protection aussi solide soit-elle contre le piratage ne peut être garantie. Au delà de ces risques de piratage de serveurs CNRS et du vol de nos supports, le LIS garantit la sécurité des données collectées en amont et en aval de la conduite de notre projet. A l'issue du projet, ces données seront archivées sur serveur déconnecté du réseau.

Cette garantie du LIS n'est évidemment valable qu'une fois les photographies réceptionnées par l'adresse : [projetmuseal@lis-lab.fr](mailto:projetmuseal@lis-lab.fr) mais pas dans le cas de captations tiers antérieures à cette réception.

Cécile Capponi, LIS, Qarma